

c/o Sascha Pelzel  
Wiesenstraße 13  
37073 Göttingen



Kontakt@Merrygoround-Band.de

www.Merrygoround-band.de

## Technicalrider & Stageplot

Sollten ein oder mehrere Angaben des Technicalriders nicht erfüllt werden können oder unklar sein kontaktieren Sie uns einfach und wir finden bestimmt eine Lösung!

### **Kontakt:**

Drums: Johannes@Merrygoround-Band.de

### **Backline:**

Falls die Backline zusammen mit anderen Bands genutzt werden soll, bitte rechtzeitig mit uns Absprechen. Eine Auflistung unseres Equipments befindet sich auf Seite 3 unter *Input*.

### **Bühne:**

Die Bühne sollte mindestens 6 Meter lang, 4 Meter tief und 0,8 Meter hoch sein, nach hinten und an beiden Seiten mit schwarzem Bühnenvorhang geschlossen und bei Open-Air-Veranstaltungen außerdem überdacht.

Bitte einen Drumriser (min. 2 x 2 Meter und min 0,5 Meter hoch) mitte rechts positionieren, ein Riser für die Bläser (min. 2 x 1 Meter und 0,3 Meter hoch) mitte links wäre wünschenswert (Positionierung siehe Seite 2, *Stageplot*).

Über eine Möglichkeit unser Backdrop aufzuhängen würden wir uns sehr freuen.

### **Tontechnik:**

Bitte ein der Lokalität angemessenes, professionelles Beschallungssystem, Richtwert: 2 x 4 Watt (RMS) pro Zuschauer\_in.

### **FOH:**

**Mischpult:** Mindestens 17 Mono Kanäle + 1 Stereo / 2 Mono, 5 AUX Pre-, 2 AUX Post-Fader, Talkback-Funktion zur Bühne.

**Dynamics:** 4 Kompressoren, 4 vollwertige Noise-Gates.

**Effekte:** 1 x Reverb, 1 x Tab-Delay.

Unser Schlagzeuger benutzt ein kabelgebundenes In Ear Monitoring System (Signal per XLR).

### **Licht:**

Freuen würden wir uns über eine zu der Lokalität passende farbige Beleuchtung.

Aus Rücksicht auf die Stimme der Sänger sollte Kunstnebel bitte nur sparsam benutzt werden.

Über einen Lichttechniker verfügen wir nicht. Wenn nötig, bitten wir darum, einen zu stellen.

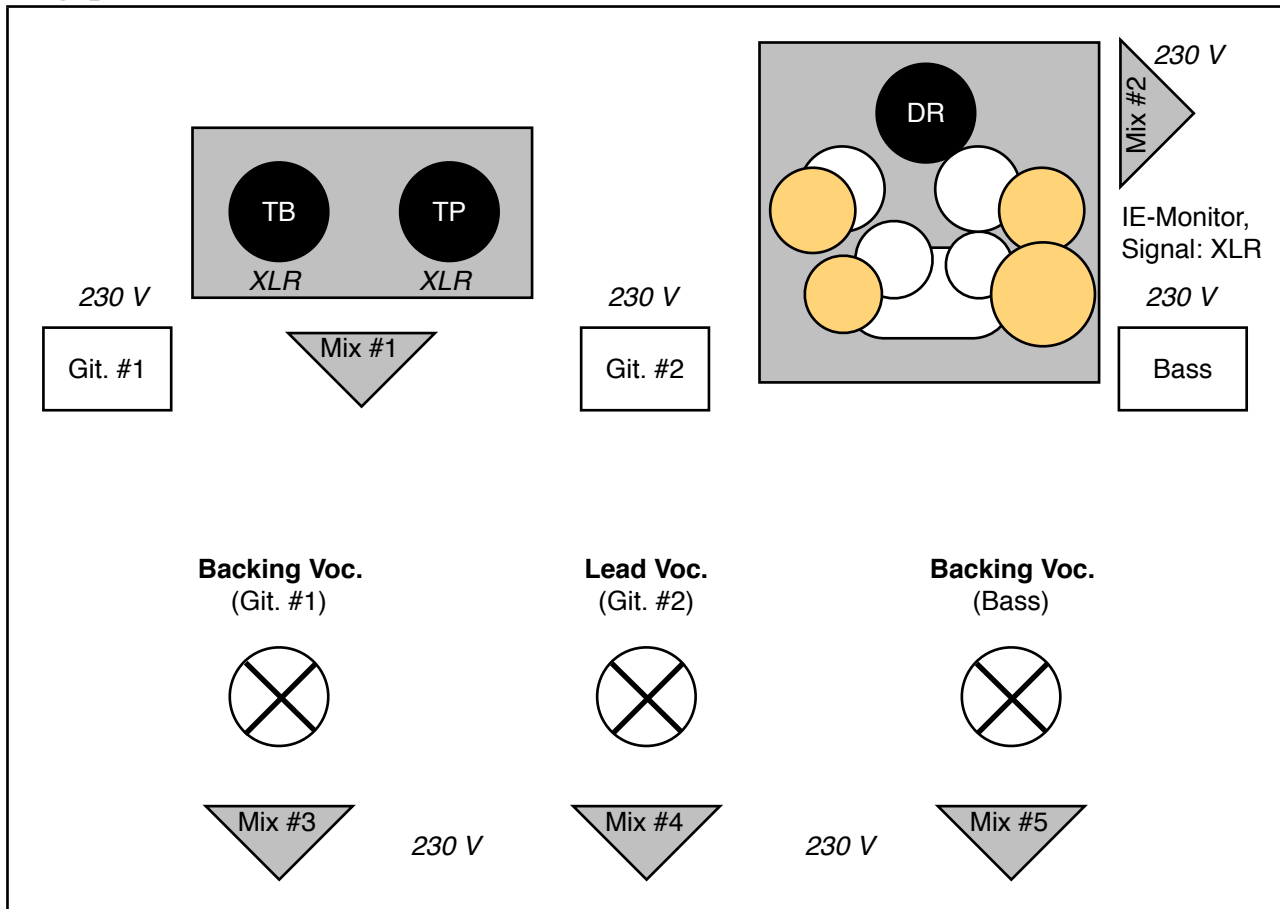
c/o Sascha Pelzel  
Wiesenstraße 13  
37073 Göttingen

0176/64128234  
Kontakt@Merrygoround-Band.de

MERRY  
-GO-  
ROUND

www.Merrygoround-band.de

### Stageplot:



### Bitte Beachten:

- Unser Schlagzeuger benutzt ein kabelgebundenes In Ear Monitoring System (Signal per XLR).
- Die Mikrofone für die Bläser bringen wir mit. Bitte hierfür zwei XLR-Kabel bereitlegen.

c/o Sascha Pelzel  
Wiesenstraße 13  
37073 Göttingen

0176/64128234  
Kontakt@Merrygoround-Band.de

MERRY  
-GO-  
ROUND

www.Merrygoround-band.de

### Input:

Ch.	Input	Mic.	Insert
1	Bassdrum, 20"	Beta 91, Beta 52	Gate & Compressor
2	Snare Top	SM 57	Compressor
3	Snare Bottom	SM 57	
4	Floor-Tom, 14"	Beta 98, e604	Gate
5	Hänge-Tom, 12"	Beta 98, e604	Gate
6	Hänge-Tom, 10"	Beta 98, e604	Gate
7	Hi-Hat	SM 81, C451, e914	
8	Overhead Links	SM 81, C451, e914	
9	Overhead Rechts	SM 81, C451, e914	
10	Bass	DI, möglichst aktiv	Compressor
11	Gitarre #1	SM 57, e906	
12	Gitarre #2	SM 57, e906	
13	Posaune	Wird mitgebracht! (e608)	
14	Trompete	Wird mitgebracht! (e608)	
15	Voc. Git. #1	Beta 58, e840	Compressor
16	Voc. Git. #2	Beta 58, e840	Compressor
17	Voc. Bass	Beta 58, e840	Compressor